



# 解放军报

19  
1959.10.1

50X1-HUM





总路线万岁！大跃进万岁！人民公社万岁！

封面說明：  
胜利的行列  
(張 華 攝)

# 干劲冲天 迎接检阅

## 國慶受閱部隊巡礼

九月的首都，晴空万里，五机编队的强大机群风驰电掣。在训练场上，步兵、水兵方队在军乐的伴奏声中，冒着骄阳练习步伐。坦克、自行火炮……滚滚前进的钢铁洪流，震得山摇地动。

练好动作去见毛主席！

这些准备参加国庆检阅的部队，有的带着战备训练的跃进成就而来；有的带着保衛边海防的胜利喜悦而来；有的带着福建前线的光辉战绩而来。他们经过去年的训练大跃进和今年的继续跃进，大大提高了政治觉悟和军事素养，陆海空三军指战员个个意气风发、斗志昂扬。在首都的集训期间，他们用比往年短的时间，取得了比往年更好的成绩。

今年是第十次检阅。每一次的检阅都显示了我們祖国国防力量的增长。1949年开国大典，参加检阅的部队用的是缴获国民党军队的美造坦克和汽车。而今年大不相同了，既有自制的坦克，更有自制的喷气式战斗机。

这是工业化的成果！这是大跃进的标志！这是党的建设社会主义总路线的光辉胜利！

張举、于志攝影



班長李安寿，在教練本班战士举槍敬禮動作。他在战备訓練中是五好标兵，在这次受閱中，他是步兵第一方队第一列最右边的第一名——基准兵。

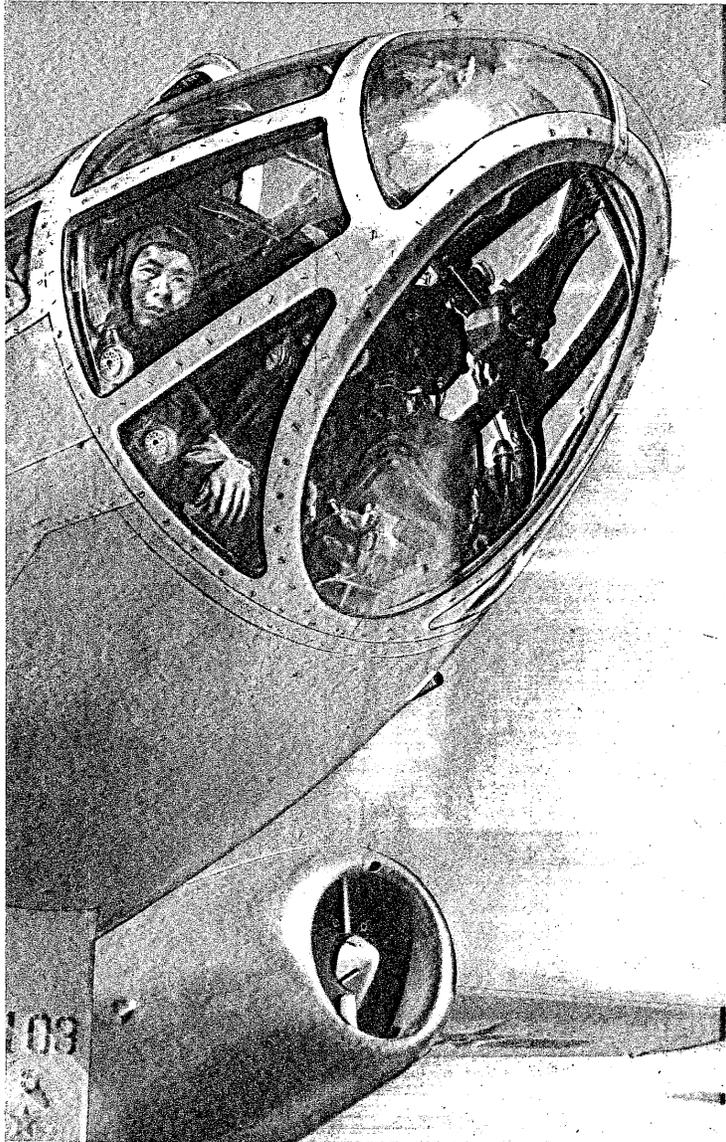
解放軍老報  
JIEFANGJUN HUABAO



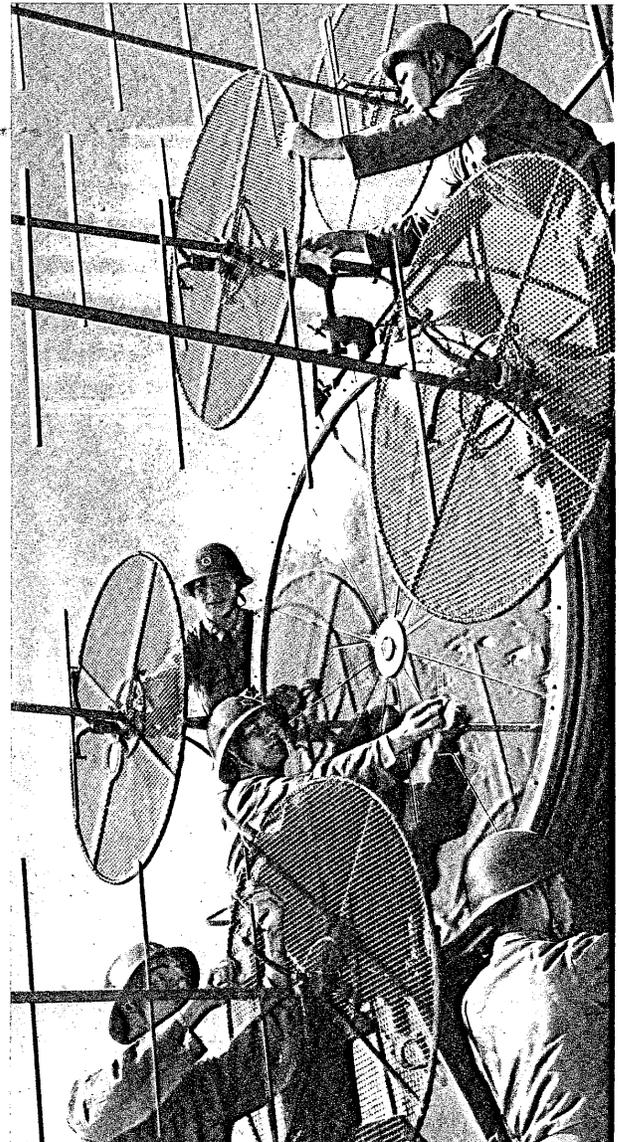
今年入伍的新战士张春和。这个来自人民公社的年青社员，入伍后即投入了紧张的军事训练，曾11次被评为五好标兵。在这次受阅中，他是四方队二班的基准兵。



高射炮兵副班长贾瑞生。他是全能炮手、五好战士，在战备训练中受过三次奖励，立过三等功。在受阅训练中，他领导全班创造了优异的训练成绩。



轰炸机准备起飞，练习编队飞行。（郑瑞德 摄）



利用训练间隙擦拭探照灯。



水兵于福森。他在訓練中曾立三等功一次，是模範共青團員，海軍某要寨區的積極分子，參加過去年的國慶節檢閱。今年，他干勁更大，這次受閱訓練中被評為標兵。



飛行團長李世英。他參加過志願軍，曾帶領一個中隊先後由瀋陽擊傷 F-86 型美機十四架，自己一死無傷。在這次受閱中他將帶隊飛過天安門，接受毛主席的檢閱。



水兵方隊在練習步伐。

坦克方隊練習編隊行進。



# 斗志昂揚 乘勝前進

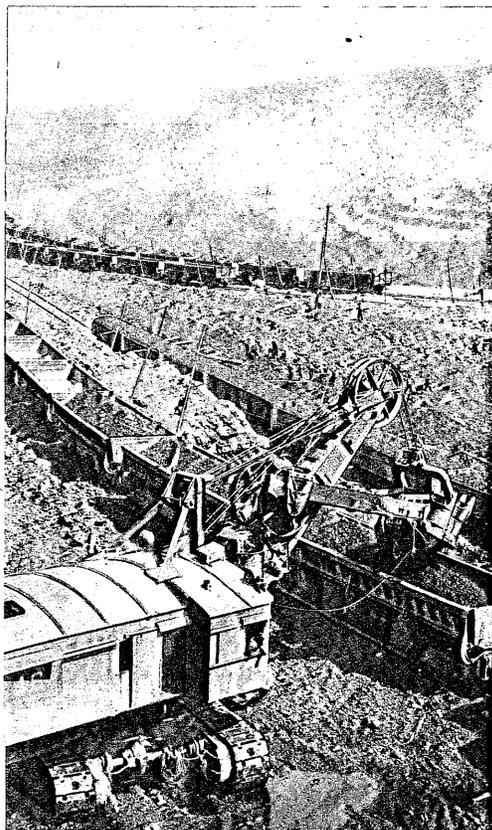


## 鋼

1958年，我國鋼的產量達到了1108萬噸（其中“洋鋼”達800萬噸），比1957年增長一倍多；今年更將躍進到1200萬噸（不包括土鋼）。第二個五年計劃鋼產量的指標，今年內就要提前實現。這是鞍鋼工人們在進行快速煉鋼。（孫玉永攝）

## 煤

1958年，我國煤的產量為二億七千萬噸，超過了第二個五年計劃的指標，並且提前趕上了英國。今年煤產量將繼續躍進到三億三千五百萬噸。這是撫順露天煤礦正在緊張地進行機械化采煤。（賈承濱攝）



八月，一個振奮人心的喜訊傳遍了祖國的大地——黨的八屆八中全會發出了戰鬥號召，今年完成第二個五年計劃的主要指標。喜訊傳來，人人斗志昂揚、勇猛上陣，億萬人民的千勁匯成了一股躍進的巨流。在八月、九月的戰役中，全國人民勝利地跨過了第三季度，以新的創造性的躍進成績獻給了偉大的國慶十周年。

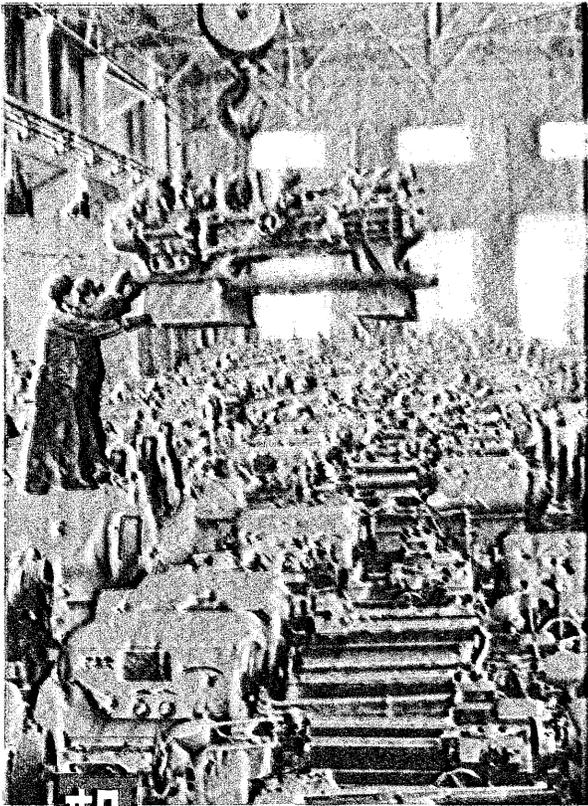
迅速改變我國“一窮二白”的面貌，這是我國勞動人民的宏偉志願，它象火山迸發、洪水激流般發出了惊天動地的力量。在鼓足干劲、力爭上游、多快好省地建設社會主義的總路綫光輝照耀下，去年我國人民實現了工農業空前大躍進，提前四年完成了第二個五年計劃中的原煤、原木、原鹽、糧食的指標。今年我們又將在鋼、冶金設備、發電設備、金屬切削機床、機製紙、棉花、棉紗等主要工農業生產指標方面，提前三年完成或者接近完成第二個五年計劃的指標。這是多么豪邁的決心，多么驚人的速度，多么輝煌的成就啊！

可是，正當我們以“一天等於二十年”的速度飛躍前進的時候，帝國主義者們發出了種種的污蔑與咒罵，右傾機會主義分子也在一邊指手劃腳、評頭品足。而無論瘋狗怎樣狂吠，懦弱者怎樣唉聲嘆氣，中國人民和全世界人民都可以清楚地看到中國十年來的巨大成就和大躍進的成績。就拿鋼來說吧，從500萬噸左右增長到800萬噸左右，美國用了五年時間，英國用了十一年時間，可是我國去年一年就達到了。這樣的進度，帝國主義“老哥們”敢來相比嗎？

人民公社這個初升的太陽，正以燦爛的光輝照耀着祖國的河山。億萬農民向它熱情歡呼，從心窩里唱出了“共產主義是天堂，人民公社架橋梁”的贊歌。就拿今年我國遇到的特大水旱災害來說吧，要是解放前，不知有多少人妻離子散、家破人亡；而今天呢，正是由於人民公社發揮了規模大、活動範圍廣的集體威力，大大減輕了災害的程度，災區人民的生產和生活都有了安排，同時今年全國糧食的產量還將增長百分之十，這不是奇蹟是什麼！

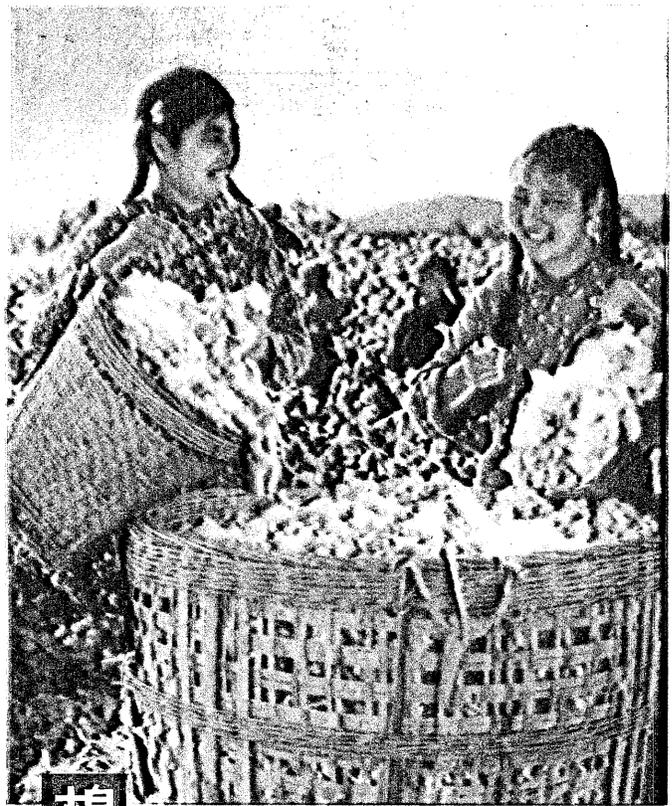
讓狂吠的帝國主義瘋狗去狂吠吧，讓唉聲嘆氣的右傾機會主義分子去唉聲嘆氣吧，中國人民大躍進的巨輪滾滾向前，小小的螻蛄兩臂要想阻擋它前進，那是絕不可能的！

偉大的祖國  
偉大的十年



# 机床

今年上半年金属切削机床的产量已达四万五千台。因此，今年内完全可能达到或超过第二个五年计划的指标——六万至六万五千台。这是沈阳第一机床厂生产出的大批车床。  
(賈承濱 攝)



# 棉花

1958年，棉花的产量为四千二百万担，比1957年增长了百分之二十八。今年将达到或超过四千六百万担，这就接近完成了第二个五年计划的棉花产量指标——四千八百万担。这是四川省简阳县的棉花丰收。  
(陳捷 攝)

# 粮

1958年，粮食的产量为五千亿斤，比1957年增长百分之三十五。今年将增至五千五百亿斤，这就超过了第二个五年计划的指标——五千亿斤左右。这是今年新疆垦区农场的小麦丰收。  
(馬行良 攝)



# 人民公社万岁

## 公社里的一家

李書良 攝影

这一家三代九口人，是四川郫县“红光”社的老住户。从清朝末年，邱炳章的父亲带领全家逃荒到这里来安了家，六十多年来，一家人一直生活在这片土地上。他们用实际生活经验证明了人民公社的无比优越性。

邱炳章的父亲给地主当了一辈子长工，结果是活活累死了！家里穷得连锅碗都买不起。邱炳章长大后，租地主的地种，一年只落得五百斤口粮。多露糠和菜，一家七口也吃不了几个月。有吃有用的日子是从1949年土地改革以后开始的。一家八口分得十二亩二分土地，一年的食用粮有四千多斤，还有四十元付业收入，比起解放前的日子，真是“天上地下”了。但是，比起1957年办高级社的时候，却差得多：那时社里的粮食平均亩产量由往年的五百斤提高到七百多斤了，邱炳章一家分到了四千五百斤粮、四十元现金，另外还有一百多元的付业收入。

1958年大跃进，办起了人民公社，全社的粮食平均亩产量一下跃进到了二千二百斤。今年继续跃进，小麦平均亩产量又比去年增加了50%，只是中稻就要突破平均亩产1500斤。社办工业和林、牧、付、渔等，在不到一年的时间内，总产值增加了三倍。社员生活水平都比公社以前大大提高了，邱炳章一家当然也与过去大不相同：现在一家九口在食堂吃饭，吃得比以前好，粮食每月还有节余；邱炳章夫妇和两个儿子、一个儿媳都有工资收入，全家都能享受社里的福利，算起总账来，已经超过1957年现金和付业收入的几倍了。

因为公社化给全家带来了越来越多的幸福，所以一家人把公社看成了命根子。他们觉得“家”和“社”的利益完全“合而为一”了。公社办得越好，发展得越快，社员们的日子就过得越好。因此，每一个能劳动的家庭成员，都鼓足了干劲，在社里积极劳动。谁要说“公社化没有优越性，社员生活不如以前了”，这家人会驳得他哑口无言。

从这一家，我们看到了五亿农民在公社化以后的新生活的缩影。倘若您对这一家人的活动想了解更多一些，那就和记者一起来进行一番“个别访问”吧！



父亲邱炳章



母亲杨金修



大儿媳李素华



大儿子邱立崇



二儿子邱立阳



女儿邱淑琼



孙子邱志云

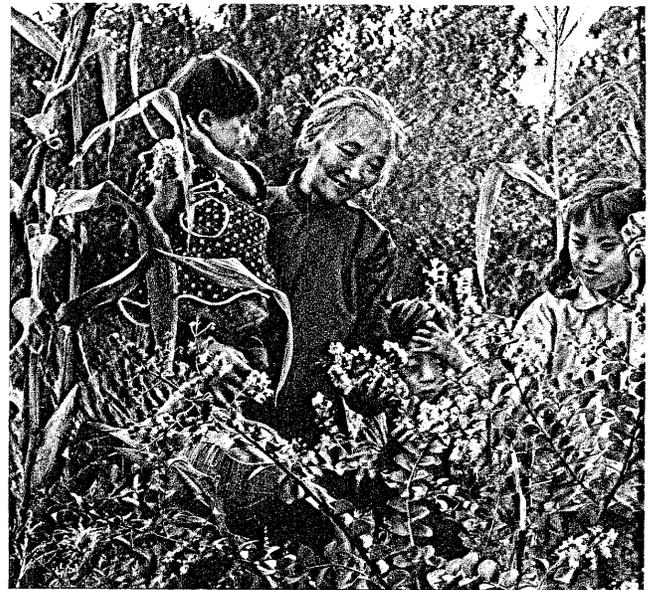
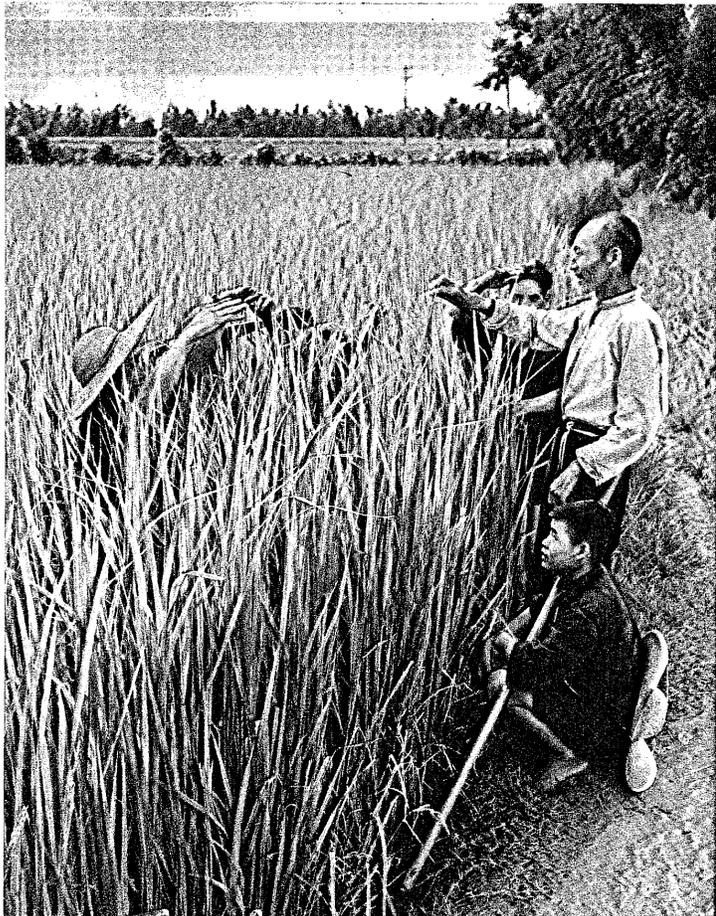


大孙女邱志新



小孙女邱志琴

在生产队的中稻田里，我们遇见了邱炳章（右一）——这位“人老心不老”的共产党员，过去是农业社主任，现在是生产队长。他是多年的生产模范了，公社化以后，比以前更积极，也好像更年轻了。大伙都说他简直不象个六十一岁的老人。



在公社新建的“幸福公园”里，我们遇见了邱炳章的妻子杨金修——她今年五十四岁，担任敬老院院长。她常常带着女儿和孙子、孙女，到这里来欢度假日。



在公社的养蜂场里，我们遇见了丘炳章的大儿子丘志斌——他今年二十七岁，是个复员军人。在部队里就入党了，还乡后担任团总支书记和付乡长，两次被评为先进工作者。公社化以后，服从工作需要调来养蜂场。现在他已经是个养蜂能手了。



在公社的拖拉机手当中，我们找到了丘炳章的二儿子丘立阳——他今年二十二岁，也是个共产党员。办初级社的时候，他当会计；办高级社的时候，开始学开拖拉机。现在他已经是个包机组长、优秀的拖拉机手了。社里目前已有48台拖拉机、100多个拖拉机手，丘立阳包机组是得过红旗的先进小组。



在村外的河边，我们遇见了丘炳章的大儿媳李素华——她是个二十四岁的共青团员，虽然是三个孩子的妈妈了，但革命干劲还是那么足！她把孩子们送到日间托儿所，安心愉快地来干自己的工作。原来她是个很出色的食堂炊事员。您看，她在淘米当中多么细心！

在人人兴奋鼓舞的日子里——当社员们全力投入收割、欢庆中稻丰收的时候，党的八届八中全会公报象春风一样传遍了田间。邱炳章一家趁着休息的时候，念着公报，掂量着党说的每一句话，盘算着如何响应党的号召，用增产节约的新成绩，来庆祝国庆十周年。



在小学校里，我们遇见了丘炳章的女儿丘淑琼（左）——她是当地解放那年生人的。今年刚好十周岁，是三年级的学生。这孩子小志气大，她对我们说，她将来要考农学院，当个农学家。

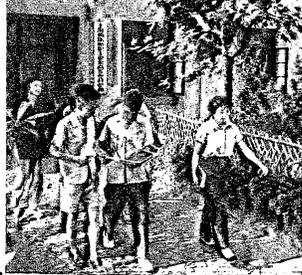


在托儿所里，我们看到了志新、志云、志琴姊妹三个——当妈妈将他们送到这里转身走开的时候，他们谁也不哭。因为这里“很好玩”，有许多小朋友，有象妈妈一样的阿姨。





这是解放前所謂“中国农业机械公司”的一个劳动場面。神气十足地监督工人劳动的是工头。在这長長的工行列里就有进厂三年的寿奎富，名义上是“徒工”其实是打杂的苦力，連机器的边也摸不溜。



进厂前只有高小程度的寿奎富(中)，現在已經是本厂业余高等專科學校的二年級生了。



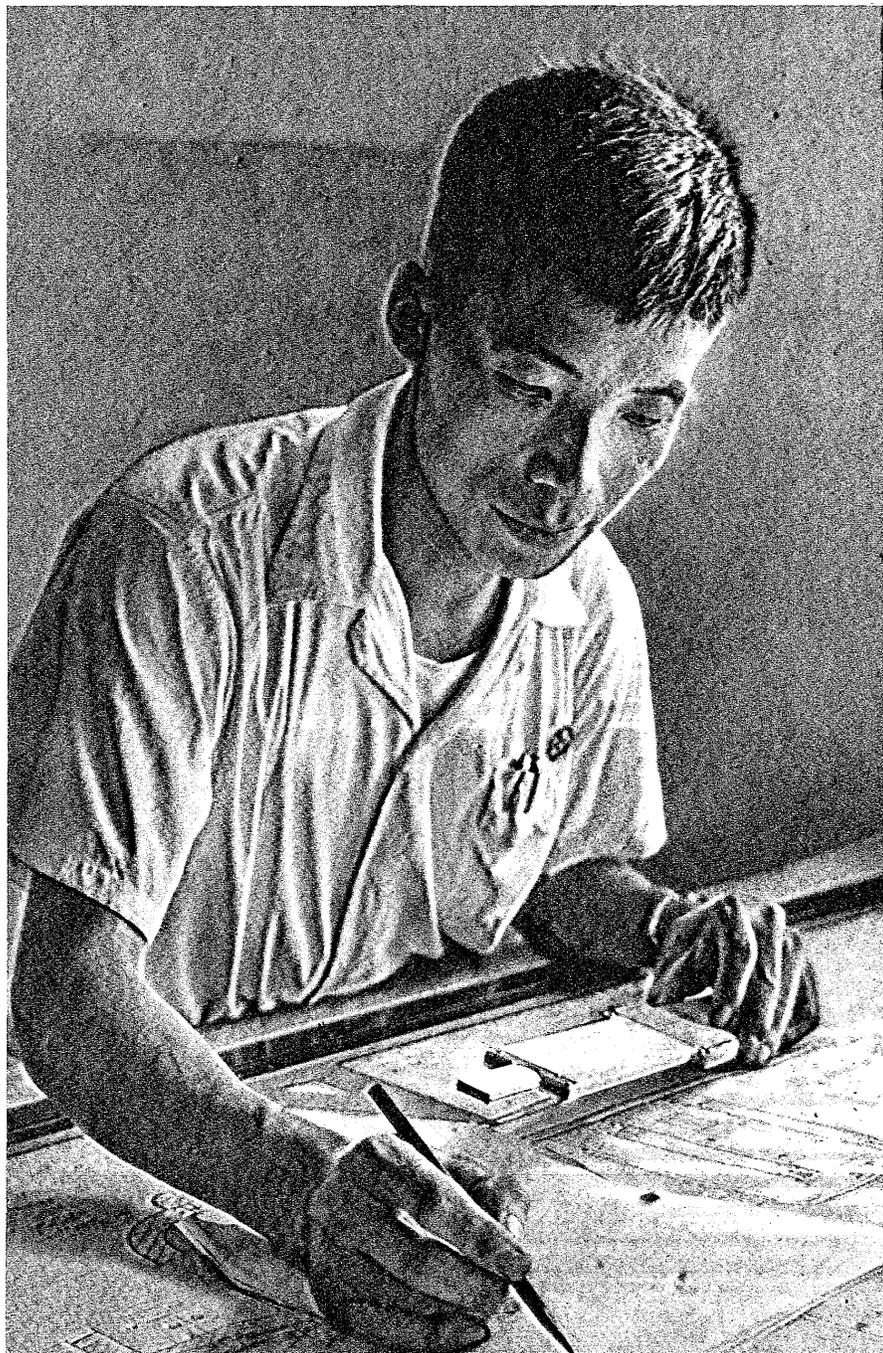
寿奎富(左)和另一个工人出身的設計員張柴海，經常在一起研究設計問題。



厂里的苏联專家拉脫基娜(右四)常常來了解和指导工人設計員的工作。这是寿奎富(右三)等人在虚心傾听她的意見。(張萍攝)

今天的寿奎富，已經能够独立工作的設計師了。他常常为鑽研一个設計上的問題，一直工作到深夜。

# 精密磨床



上海机床厂的寿奎富，在十年前还是本厂扫垃圾的清潔員，現在却是管設計精密机床的设计師了。

寿奎富永远也忘不了1954年刚到設計科时的心情：当时他是个齿輪工，厂里为了培养一批工人出身的設計人員，决定調他去做設計工作，他心里有些發慌！覺得人家那些搞設計的，都是大学畢業生，还懂得“洋文”，自己是个只有高小文化程度的人，干这一行怎么能行？！但是又想到自己是个党员，应当服从組織决定，不会就学，决不能向困难低头。因此終于鼓起勇气，迈进了設計科的大門。

在設計科工作，首先要会看圖紙。寿奎富到設計科的第二天，就开始在同志們帮助下關“看圖”关。他对着实物看，到处找老师学，用业余学习来解决不懂俄文的困难……。半年的工夫，他不但能認識圖紙上的俄文字、学会了看圖，而且还初步掌握了一些描圖知識。为了在文化科学知識方面打下穩固的基础，他在本厂的业余高等專科學学校里坚持学习。随着文化程度的提高，設計工作的技能也大大提高起来。今年他設計成功了Y1512W万能螺紋磨床，开始在本厂試制。

設計这样一台磨床，并不是一件輕而易举的事情。它的結構很复杂，零件有2000多种，技术要求超过一級精度。数不清的困难，摆在刚成长起来的设计師面前。他没有退縮，向党支部提出保証：为了不辜負党的培养，千斤重的担子我也要担起来。他懂得：設計一种新产品只靠一个人的力量很难完成，群众的智慧才是无穷的。因此，他不但誠懇地向有經驗的工程师請教，而且深入到各車間去广泛吸收工人群众的意見。为了解决設計中的疑難問題，往往要翻許多材料、找許多老师。經常因为集中思考，弄得廢寝忘食。本来設計这样一台磨床需要六个月，他們只用了三个月就胜利完成了。

一个清潔員、齿輪工，成长为能够独立設計精密磨床的设计師，只有在人民中国才有可能。这与国家社会主义工业化的發展，与本厂十年来的变化，与工人們在厂里的主人翁地位，都是分不开的。上海机床厂，現在是全国最大的机床厂之一了，但在解放前，却是蔣美合办的一个“烂摊子”，名叫“中国农业机械公司”，只能生产一些打谷机、手搖打包机之类的簡單机械，以及鋤头、犁耙等小农具。解放后短短的十年当中，由于在苏联老大哥的帮助下，进行扩建和發展，已經能生产有国际水平的精密磨床了。这在资本主义国家里是个难解的謎！有些外国資本家第一次亲眼看到上海机床厂出品的精密磨床时，不相信这是中国制造的。到了不得不相信的时候，才禁不住大吃一惊！如果他听说上海机床厂过去的普通工人現在也能設計这样的精密磨床了，不知又将作何感想？

文 山 报道

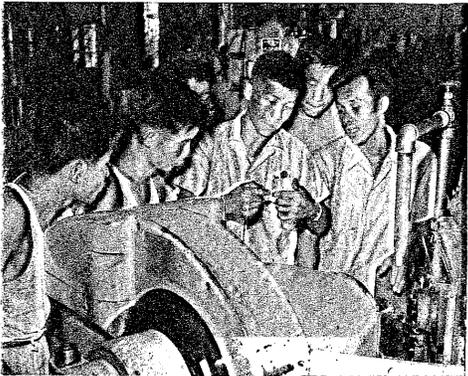


在设计螺紋磨床时，寿奎富(右)向有三十多年工齡的老师傅朱文田(中)請教。



寿奎富(右)为丰富实践知識，下車間当工人。这是他和装配工賈珊富一起装配螺紋磨床。

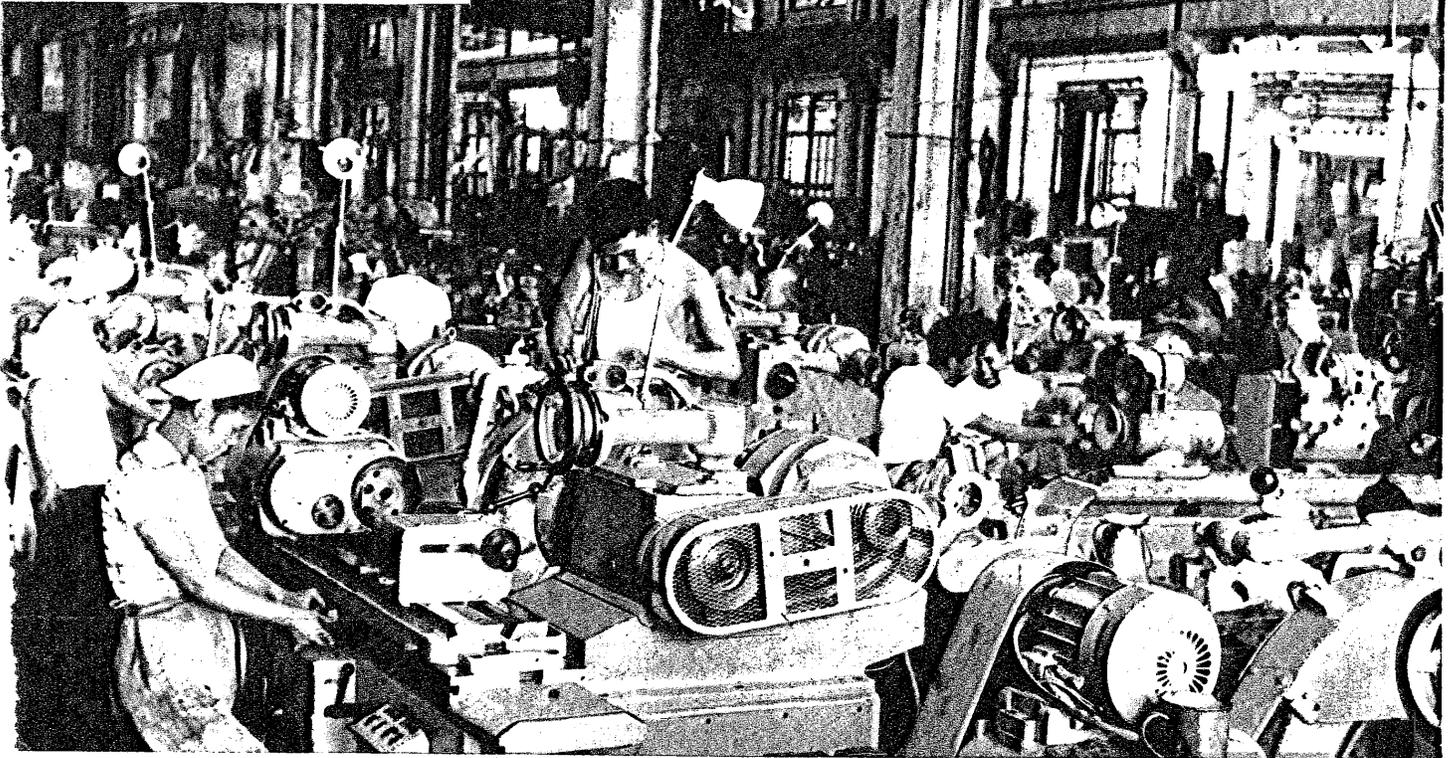
# 设计师



寿奎富(中)在自己过去使用过的滚齿机床旁边，和工友们一起研究操作这种机床的技术問題。

## 小 辞 典

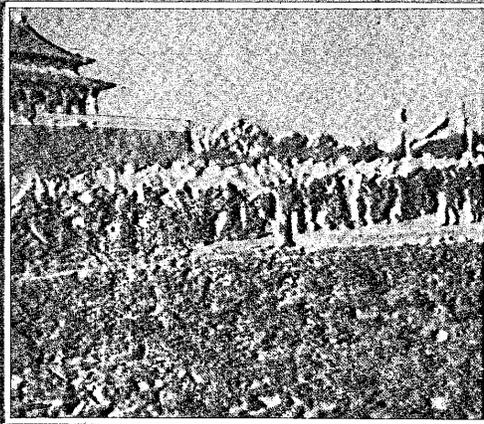
**精密磨床** 这种机床标志着一个国家机械工业的现代化技术水平，在世界上是最近几十年才发展起来的，它的用处是对机器零件进行精密加工。精密度可以达到一根头发丝的十分之一。其他机床开动时吐出的是一塊塊或一圈圈铁屑，精密磨床却只是喷射出美丽的火花。加工后的零件，能象鏡子那样照出人影，必須用高級的光学仪器才能測量它的精密度。飞机、汽車的重要零件，精密軸承，量具、刃具等，都需要这类磨床来加工。因此在国家工业化的发展当中，它的用途越来越广。在旧中国根本不能制造这种机床，解放后帝国主义国家对我国的“禁运”貨單里当然更少不了它。但是现在我国不但能自制，而且达到了国际水平，連工人出身的設計人才也培养出来了。



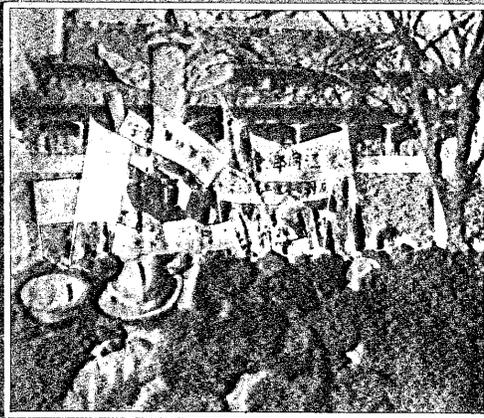
在規模巨大的裝配車間里，各種精密机床正在完成裝配，准备运往全国各地。有的还要运到国际市場上去，为祖國爭光。



# 天安门



1919年5月4日，从这里揭开了中国新民主主义革命史的第一页。



1925年6月25日，在这里举行了反英帝国主义总示威。



1935年12月9日，从这里迸发出抗日救亡的呼声。



1947年5月30日，在这里开始了北平学生反饥饿、反内战、反暴行的大示威。



1949年10月1日，开国大典。中国人民领袖毛泽东主席在天安门上宣读中央人民政府公告。



1956年1月15日北京市各界庆祝社会主义改造胜利联欢大会。

# 的欢乐

吴晗著文

雄伟壮丽的天安门，矗立在首都的中心。几百年来，它的心情经历了巨大的变化，从孤寂、愤怒，到欢乐、喜悦。

天安门的变化，象征了中国人民几百年来所经历的变化。

天安门始建于公元一四二一年，原名承天之门，一六五一年改建，改称天安门。

从一四二一年到一九一一年，这一漫长的时期中，天安门是孤寂的，它只作为一个禁卫森严的皇宫大门而存在。面对着大明门（后来改为中华门，今年已经拆除），中间是驰道，两旁是东西长廊，叫千步廊。左边是东长安门，右边是西长安门。除了特别重大的大典礼以外，大明门是经常不开的。大明门把门外的棋盘街——熙熙攘攘、肩摩毂击、人民云集的所在，和天安门隔离开来。朝廷官员上朝奏事，从东西长安门出入，几百个武装齐全的禁军守衛着。天安门和人民是完全隔绝的，它孤独地渡过了几百年。

了几百年。

从一九一一年到一九四九年，这三十九年中间，天安门和广大人民一起，发出愤怒的吼声，向全世界人民提出控诉，传出正义的呼声。

一九一九年五月四日，就在这里，开始了划时代的五四运动，揭开了中国新民主主义革命史的一页！反帝反封建的汹涌浪潮从这里澎湃到全国。

一九二五年，上海发生了五卅惨案，北京人民于六月二十五日，在这里举行反英帝国主义的总示威，千万人的呼声，喊出了全中国人民的愤怒。

同年十一月二十八日，爆发了国民革命大示威运动，人民在这里集会，要求北洋军阀政府下台。一九二六年，发生三一八惨案，青年学生在这里集会，列队出发向当时的北洋军阀政府抗议。

一九三五年，民族危机严重，一二九运动爆发了，北京广大学生在这里举行大示威。

一九四七年五月二十日，全国展开了反饥饿、反内战、反暴行的学生运动，北京学生大游行，通过这里，千千万万人民群众，在这个古老的天安门，举起了手臂，喊出了反帝反封建的正义呼声，这地方是人民的讲坛，中国共产党领导着人民，从这里发出斗争的信号，传到各省，传到各阶层人民，传到每一个角落。

天安门在愤怒，在破旧的荒凉的境况中，不时向全国发出愤怒的吼声。

几百年来孤独地、愤怒地渡过了。到一九四九年，天安门新生了，它披上新装，含着笑和人民在一起，它以自己的功绩，成为中华人民共和国的国徽，庄严而又美丽地巍立着。每年五一、十一，这里是欢乐、喜悦、讴歌颂赞的海洋。

几十万人在这里走过，喜悦地接受人民领袖的检阅。

几十万人在这里，用自己心里的话，讴歌共产党，颂赞共产党。

一九四九年九月三十日，我们敬爱的毛主席在这里为人民英雄纪念碑举行奠基典礼。

一九四九年十月一日，在这里举行开国大典，中国人民领袖毛主席在天安门上宣读中央人民政府公告，向全世界庄严地宣布中华人民共和国的诞生，升起第一面五星红旗，中国人民从此站立起来了！

一九五六年一月十五日，北京市各界二十多万人在这里庆祝社会主义改造的伟大胜利，人们敲锣打鼓，向党和政府的领袖报喜。

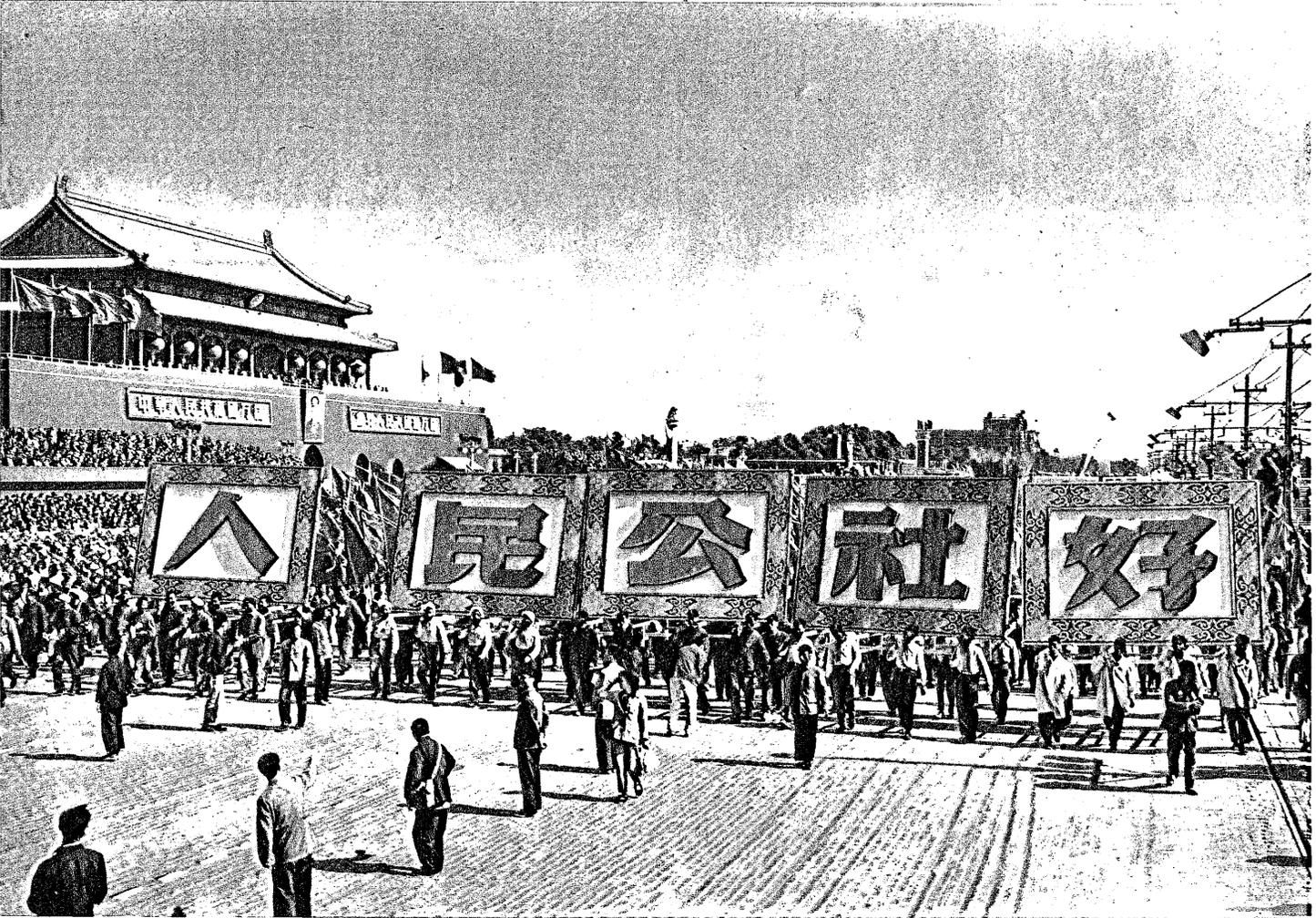
一九五八年的国庆节，在党的总路线照耀下，参加游行的人民公社社员们抬着“人民公社好”的大字标语，通过天安门，庆祝公社的诞生。

在大跃进的时代里，天安门也大踏步跃进了。今年，天安门广场以更雄伟更壮丽的面貌，庆祝国庆十周年。

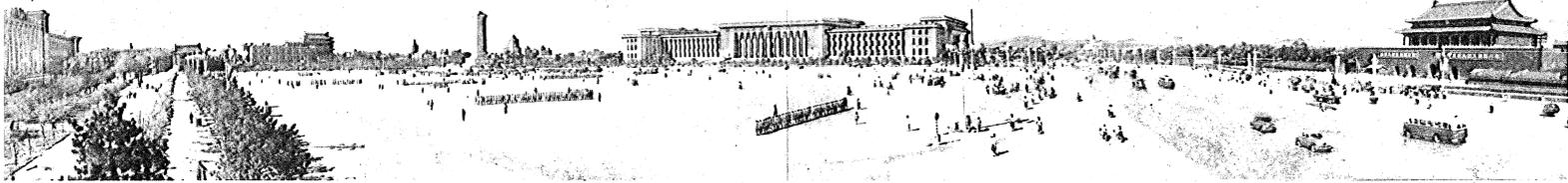
广场扩大了一倍，人民英雄纪念碑的西面是全国人民代表大会的会堂，东面是中国革命博物馆和中国历史博物馆。经过多少万工人忘我的劳动，全国各地的支持，在不到一年的时间，建成了这样伟大壮丽的建筑，这是我国史无前例的。但是，就我们的事业来说，这仅仅是开始！

天安门是劳动人民所建筑的，经过几百年孤寂、愤怒的漫长岁月，回到人民中间来了。它是中国人民的骄傲，它永远属于中国人民！

天安门在欢乐、喜悦，在讴歌颂赞！  
中华人民共和国万岁！世界人民大团结万岁！  
中国共产党万岁！  
中国人民伟大领袖毛主席万岁！



1958年国庆节。



國慶十四年前夕的天安門廣場。

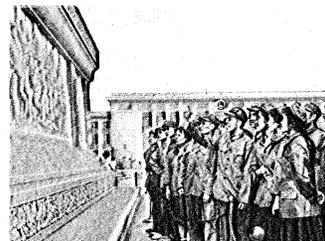
中國革命勝利開始後，人們表達出對新中國革命的熱情和力量。



全國人民代表大會堂門前。



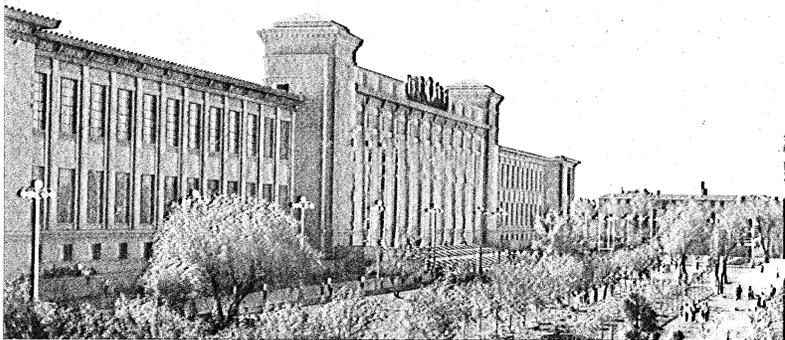
工人一家三代十口，好不容易團圓在一起，來這我心愛的地方留下個永遠值得紀念的標片。



今天的幸福是烈士們用鮮血換來的！



看！我們的風雨，我們的天安門，一日千里！



中國歷史博物館，中國革命博物館外景。



# 包身工的今天

刘峰 楊博濤 攝影



## 從地獄跨進了天堂的人們

夏衍 著文

二十四年之前，当我写“包身工”这篇报告文学的时候，除出尽可能地想了解一些她们的生活情况之外，也还会不止一次地想了解一下她们的愿望，和对她们自己前途的设想。可是，这种努力一次又一次地失望了。在当时的情况下，包身工们除出对我们这些“外来人”的本能的警惕之外，也许对自己的前途真的没有任何的希望吧！所以，当我们问她们“打算怎么办”的时候，她们总是怀疑地向我们看上一眼，用毫无表情的沉默来回答的。我痛苦地思考过这个问题，按她们当时的处境，她们对自己的明天能有什么指望和打算呢？死，每时每刻地威胁着她们。因此，活着，一天天地“拖下去”，可能就是她们的最大的指望了。吃苦、挨打、受辱，拖到“包工”期满，这是她们天真的想法，而事实上，即使拖到“期满”，她们也决不能逃脱包工头们的魔掌的。团结起来斗争，是她们的一条活路。可是，对这群十五六岁的、与世界隔绝了的女孩子们，又怎么能期望她们能找到这个真理呢？我在“包身工”的最后写了下面这样一段话：“在这千万个被饲养着中间，没有光，没有热，没有希望，……黑夜，静寂的像死一般

的黑夜。表面上，这似乎还没有自觉，还没有团结，还没有反抗，……不过，黎明的到来，还是终于无法可以抗拒的。”这，在当时，也只不过是她们流着眼泪的祝愿和愿望罢了。而現在，事隔二十几年之后，当我看了关于滕月英同志的报道和照片之后，我才发觉，我的祝愿和愿望居然完全完全地实现了。她从地狱跨进了天堂，她亲眼看到了一个吃人的社会的死灭，和一个崭新的、由工人阶级自己来领导的新社会的建立和成长。她是千万个最不幸的人們中間的最幸福的一个，而指引她从地狱走向天堂般的新社会、新生活的，不是什么奇迹，而只是工人阶级自己的党！是什么给了她勇气？是什么给了她力量？是什么人拉着她的手走到今天？我想，滕月英同志自己会正确地回答这个问题。而其实，登载在这一期刊物上的那几张照片，也就已经很清楚地回答了这个问题了。我写“包身工”这篇报告是在 1935 年，在当时，我虽

则断言了黎明的到来，终将无法抗拒，但是，我当时也曾不胜感慨地说：“她们住在一个伟大的熔爐里面，閃爍的火花常常在她们身边擦过，可是，在这些被强压强榨着的生物里，好像連那可以引火、可以燃燒的火种也已經消失掉了”。現在，讀了关于滕月英同志的报道。証明我当时的看法是太保守了。火花在飞，火种已經在引火了。她不是在 1936 年就参加了党的活动了么？事隔了二十四年，“包身工”再一次在“中国工人”发表之后，我讀到好多篇关于“昔日包身工”的記載，我也收到过五六封“昔日包身工”給我的来信，足見，“掙”过了那种地狱生活的人、或者勇敢地从地狱里“闖”了出来的人，也还是不少的。时代变了，昔日的地狱变了今日的天堂，而住在今日天堂里的青年工人們，是很少能了解昔日地狱的景象了。我想：假如滕月英同志们能够在工作的余暇，多和青年工人們講講当年的生活，当日的斗争，用她们切身的体会来講一講“今昔之比”，那么，她的口述要比我的报告生动得多、有力得多，而这种当事人的口述，对于反右傾、鼓干劲，是会有很大的作用的。 1959 年 9 月

昔日的“包身工”滕月英(左圖右二),現在是上海國棉九廠“一機工場”工會主席。她經常到車間里來,向青年女工們了解情況、傳授技術、講她從19歲起當“包身工”的經歷。

“包身工”是解放前失去人身自由的紡織女工,只是上海的卅家日本紗廠里就有兩萬四千多這樣的工人。她們多是鄉下窮人家的女孩子,被包工頭用80元上下的包身費關進廠里做工,在三年“包身”期內,工資全歸包工頭。她們每天得干十二小時以上的活,吃不上,穿不上,折磨得還得干,到死為止。夏衍同志曾在1935年寫過一篇名為“包身工”的報告文學,深刻地描述了她們的生活。

親身經歷過這種苦難的滕月英,終於從死的邊緣上回過神來了!階級仇恨,使她走上堅決同敵人鬥爭的道路。當她在1936年入黨以後,更成了一個工人階級的先鋒戰士。她在廠里參加和組織過五次罷工。1943年被開除出廠,直到抗戰勝利後,才又進入紗廠與國民黨反動派進行新的鬥爭,一直堅持到最後勝利。



廠里的工人們,親熱地稱呼滕月英叫“滕大姐”。大姐來了,可該痛痛快快地談談心裏話了。她們今天談的話題是:如何提高工作效率、超額完成國家計劃,向國慶十周年獻禮。

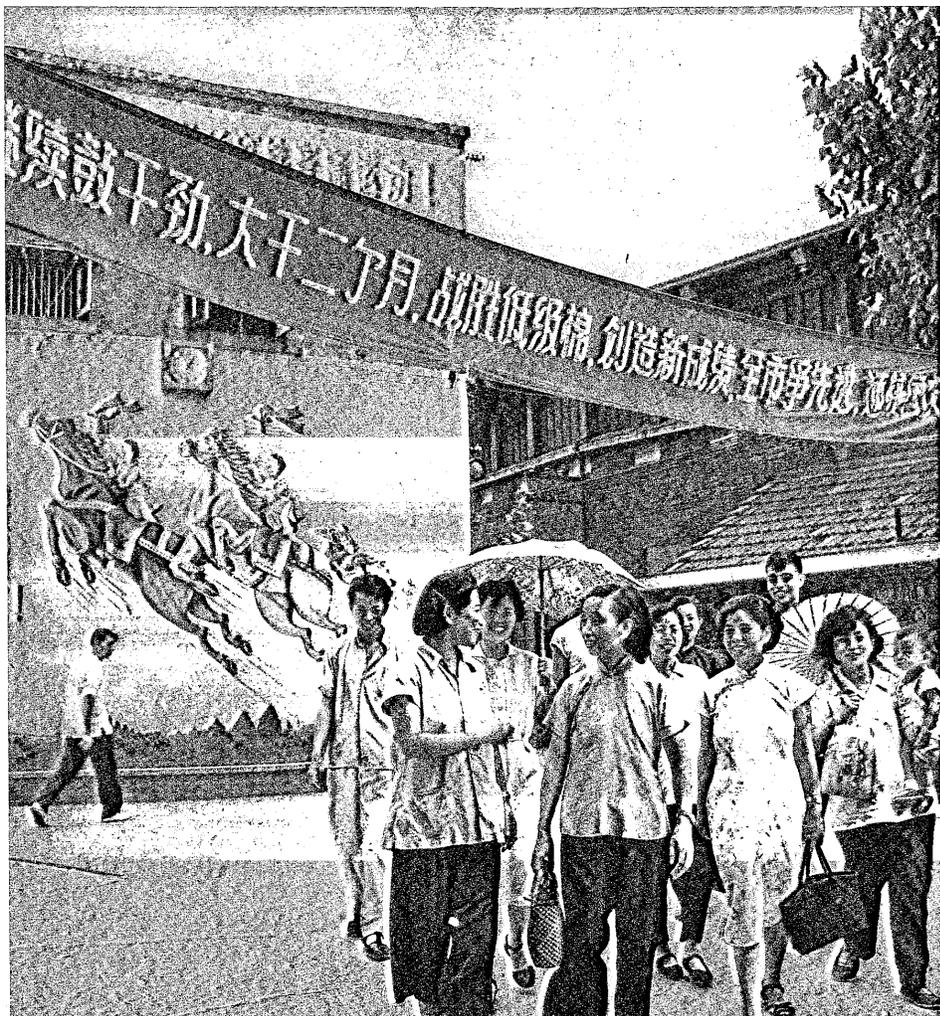


滕月英(左一)常常到本廠的托兒所去看看孩子們,為他們的幸福生活祝賀;也為他們的媽媽不受孩子的牽累,安心愉快地工作感到高興。



滕月英(右)正在訪問退休老工人黃秀英。兩人談到今天黨給安排下的幸福生活,免不了也談談過去。在當“包身工”的時候,誰想到過還能“退休”“養老”!

就在這同一個紗廠的門前,二十多年前工人們從這里出來都要受“抄身婆”(抄查女工身體的女人)的侮辱。今天,工人們從這里走出來却在自由地暢談着大躍進的事兒。



# 红色战士的献礼

楊魯平 著文、

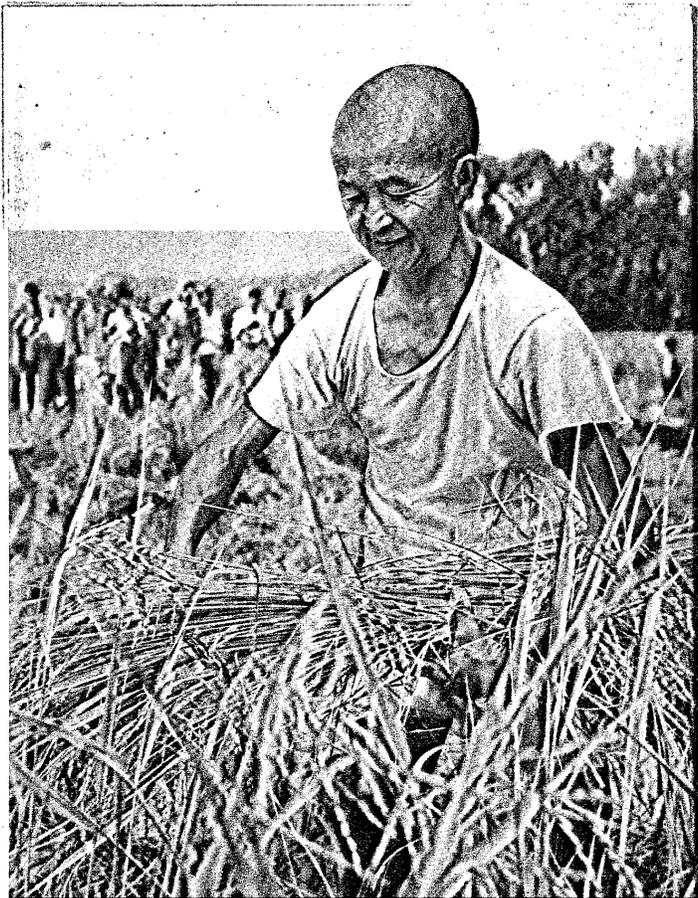
熊卓然、常友岭 攝影

今年春天，“红色故都”瑞金的老革命战士和烈军属、残废、复员、退伍軍人，掀起了大搞“红色战士丰产片”的热潮，决心用农业上的大面积丰收，作为向国庆十周年的献礼。全县参加人数共 12,000 多人，搞起来的丰产片共有 1370 多片，总面积 12,000 多亩。

“红色战士”們真不愧是革命后代的榜样，他們个个干劲冲天、鑽勁十足，在丰产片的耕作管理当中認真貫徹了农业“八字宪法”。不少年近花甲的烈属老媽媽，坚决要求到丰产片去干活，天天出勤；不少残废軍人，天天拄着拐杖拾粪，为丰产片积肥。他們这种旺盛的士气和永不衰竭的革命意志，使广大群众深受感动，对推动全县大面积丰产起了带头示范作用。

目前，“红色战士丰产片”的早稻已普告丰收，一般都比去年增产二成到三成。在毛主席办公的旧址——沙洲坝的前面，三个小队的“红色战士”們，种了 41 亩 9 分丰产田，已經收割的 15 亩平均亩产达 623 斤，比去年增产三成以上。红旗公社縮水大队“红色战士丰产片”的 50 亩早稻，已收割的 27 亩平均亩产达 708 斤 1 两 6 錢，比去年增产二成七。正是：

红色战士永远紅！生产建設打先鋒！

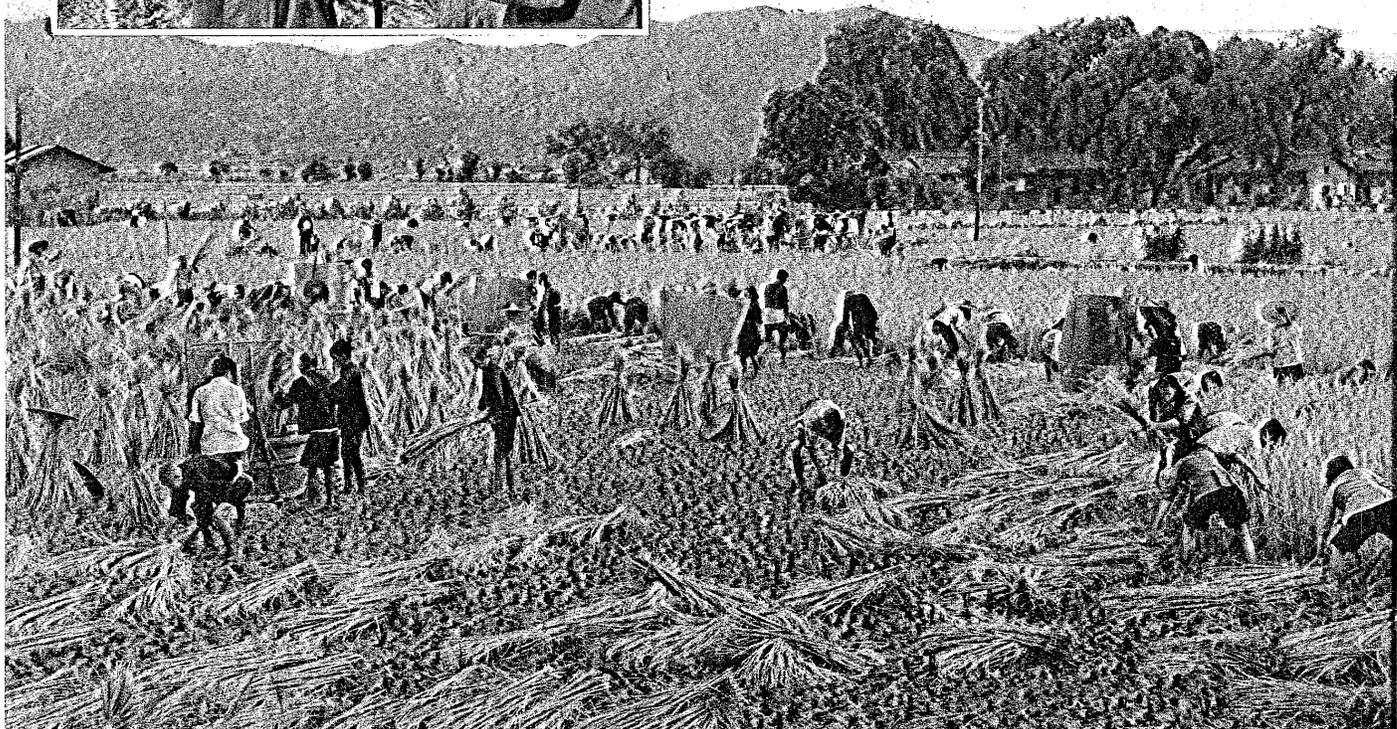


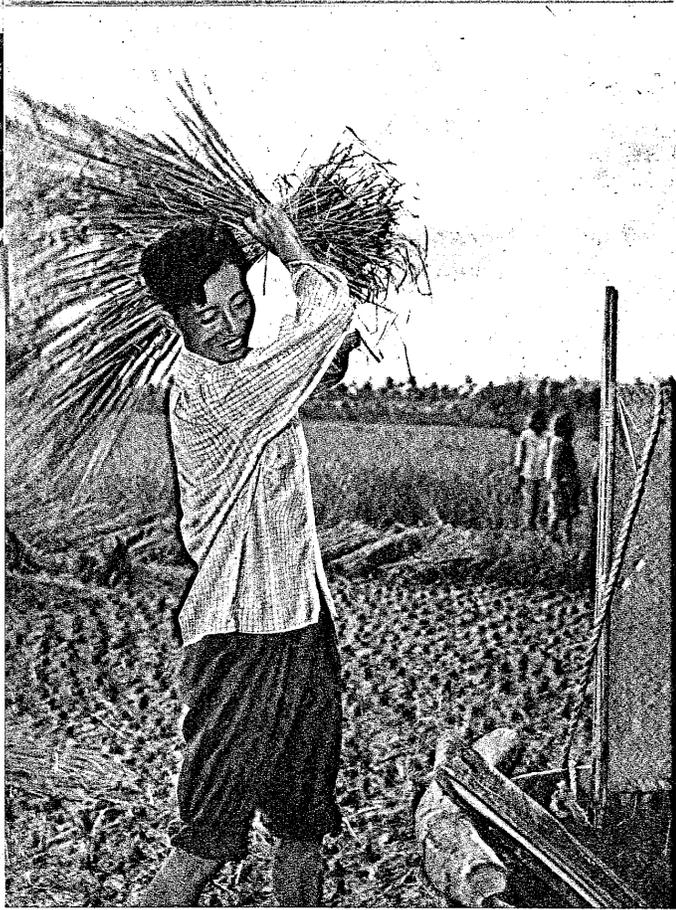
“收割战斗”中的 61 岁长征老紅軍楊世清。

沙洲坝乡光荣敬老院院長、老革命同志謝青湧給帮助拾粮的解放军战士送茶。

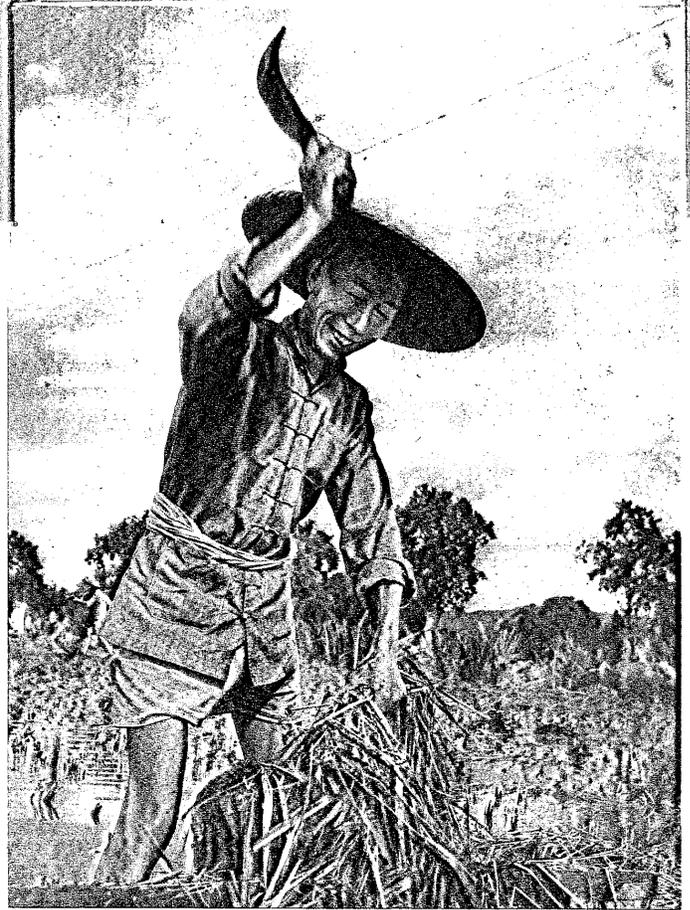


瑞金的“红色战士”們正在沙洲坝前緊張地收割早稻。





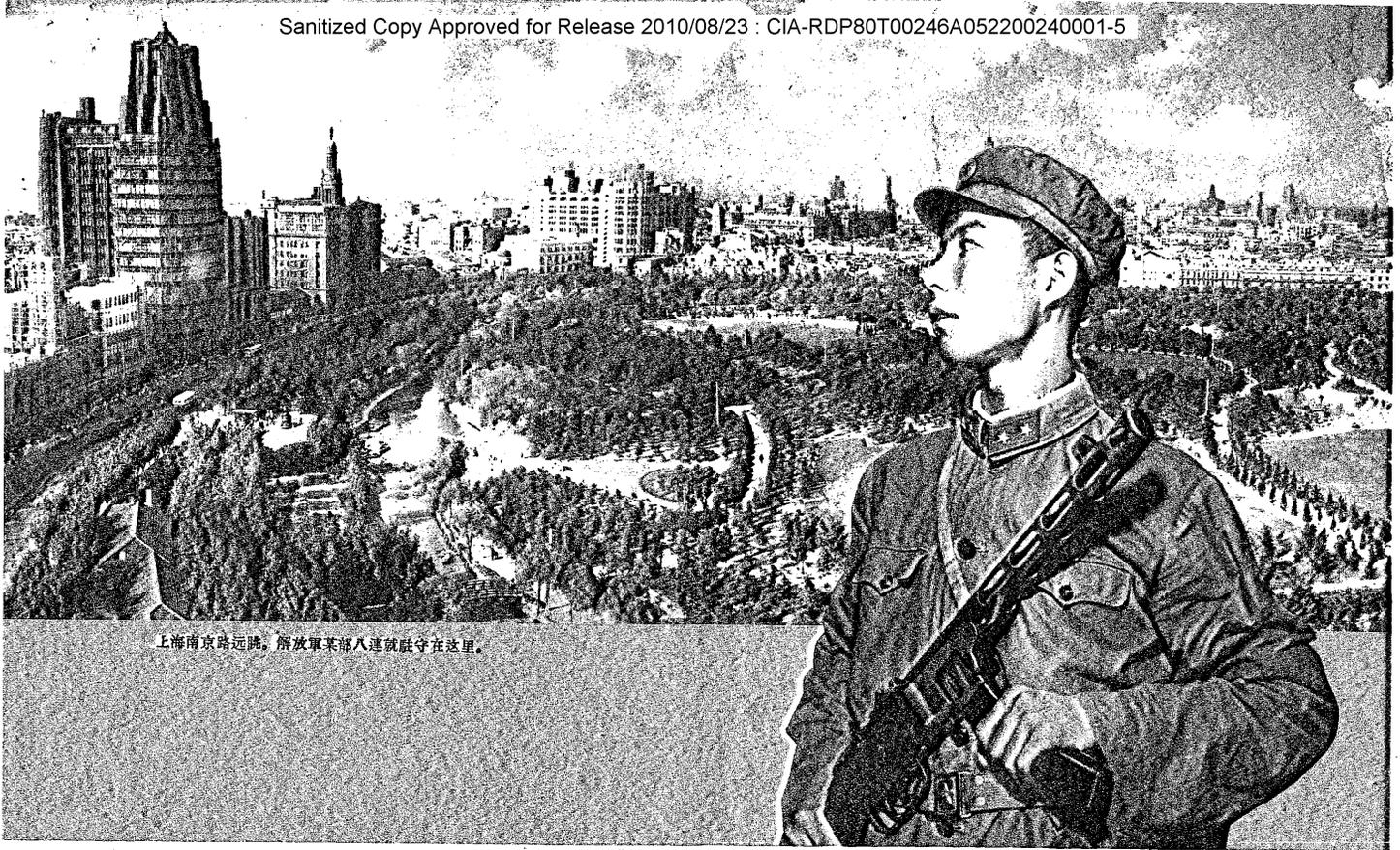
烈屬楊大毛正在打禾。他是位聞名全國的青年社會主義建設積極分子，到過北京，見過毛主席。



為了奪取晚稻更大豐收，老紅軍戰士楊世彬，正在斫草積肥。

“紅色戰士”們打贏了早稻豐收仗，他們正在把糧食晒得乾淨，準備把余糧賣給國家。

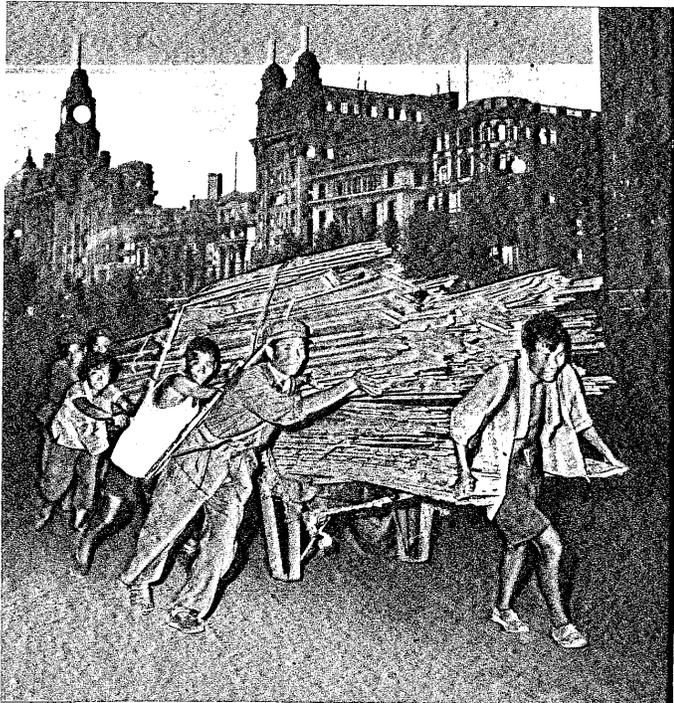




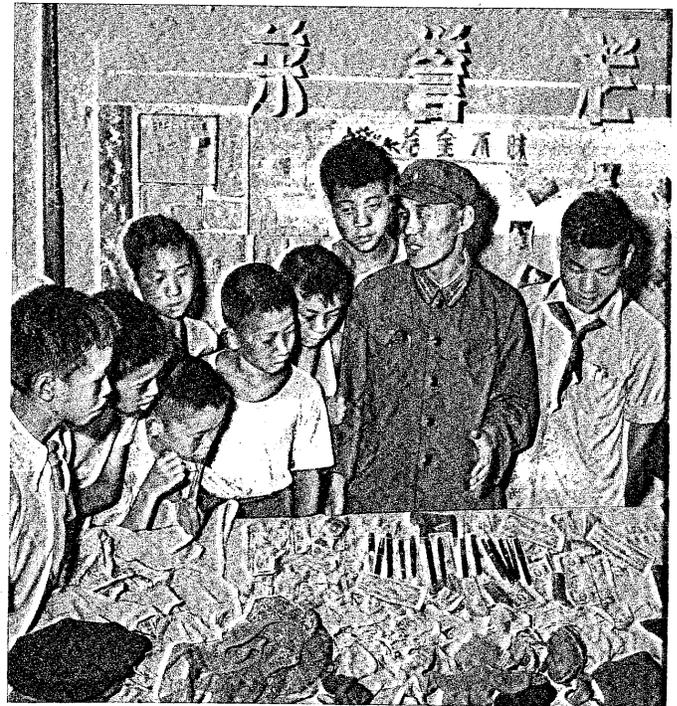
上海南京路远眺，解放军某部八连就驻守在这里。

# “南京路上好八连”

晓流摄影



八连战士们在巡逻途中，遇到搬运工人过桥，必然前来相助。



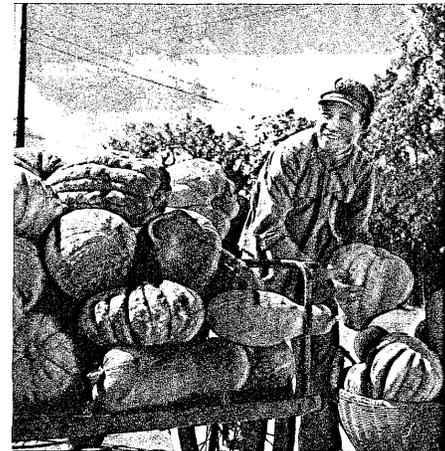
上海市开展了学习好八连运动。孩子们正在参观八连的“失物招领”橱。两年来，全连拾物交公的达540人次。



愛讀書是八連的一種風氣。在老戰士們的書包里，都有一個“毛澤東選集”。指導員劉仁福（右）是學習當中求有求必應的輔導員。



南京路上的租貨，細貨樣樣俱全，但是，八連戰士們還是自己割野草做掃帚，不用公家出錢買。



八連在市郊搞的副業生產獲得了丰收，今年他們已達到了蔬菜肉食全部自給。



共產黨員楊光品，是連里有名的“修理專家”。許多舊家具經他一修理，便能繼續使用了。



八連的官兵們每人都有一个針錢包。這是指導員劉仁福正在教新戰士楊菊林做針錢活。

最近，接到兄弟部隊的來信，讓我們介紹一下八連在進駐上海市區的十年當中，特別是住到南京路上以後，是怎樣做到了“身居鬧市，一塵不染”，怎樣繼承和發揚了人民解放軍忠於祖國、忠於人民、克己奉公、艱苦樸素的光榮傳統。

其實，我們八連的事跡很平常，比如：戰士徐淑潮拾到一分錢就認真地交公；戰士陳進林拾到28元錢立即交還原主，回連後自己從未提及這件事；副連長張繼寶的一雙球鞋縫縫補補穿了三年還繼續穿着；副班長楊光品的襯衣補了三十八個補釘；如此等等。但是，人們對這些事情的評價很高。說這些事跡，不是發生在物資極端缺乏的時候，而是出現在物資供應比較充分的年代；不是發生在閉塞的山村里，而是出現在世界著名的上海南京路上；不是偶然的一次，而是幾年如一日；不是別人這樣做，而是在全連成為風氣。因此，我們被人們稱為“南京路上好八連”。

究竟這些成績是怎樣得來的呢？說起來很簡單，這就是：黨教育培養了我們；無產階級思想武裝了我們；上海的工人階級鼓舞着我們。

我們時刻牢記着1949年上海解放前上級首長對我們的講話：“上海是中國共產黨的誕生地，是一座具有革命傳統的光榮城市。但是，由於帝國的長期統治和資本主義生活方式的影響，使上海變成了冒險家的樂園，變成了一口大染缸……我們要改造舊上海，不能讓它‘改造’了我們！”

1956年秋，當我們連隊從上海市郊區移駐南京路的時候，戰士們的思想並不是很平靜的。資產階級思想還不時襲擊着我們。連隊的黨支部及時注意到這種現象，立即動員全體黨員：要以身作則帶領群眾，守住無產階級思想陣地，向資產階級思想進行鬥爭。

我們首先加強了政治教育工作，除了認真堅持日常的政治學習外，還利用各種方式進行我軍光榮傳統教育。紅軍爬雪山、過草地的艱苦生活，關向應同志一床棉被

蓋了十一年，方志敏同志一雙襪子補了又補等模範事例，給戰士們的印象特別深刻。上海工人階級的三次武裝起義和當前的沖天干劲，對戰士們的鼓舞也很大。經過這一番教育，戰士們逐漸懂得了：共產主義的美好生活不會從天上掉下來，是要靠大家的艱苦勞動去創造，也要靠一點一滴的節約積累。對個人的生活固然要精打細算，對於公物更要加倍愛護。思想覺悟的提高，給官兵們帶來了艱苦樸素、熱愛勞動的風尚：自己動手修理器具，自己搬運物資，輪流到郊區種菜養豬。戰士們對於自己能為社會主義建設增添一磚一瓦感到十分光榮。

## 是黨教育的結果

在日常生活中，幹部以身作則的模範行動，對士兵群眾起了很好的影響。我們的連、排、班各級幹部，都作到了不亂花錢，都能和戰士們打成一片。副連長張繼寶同志平均每月的零用錢只有四元，一雙球鞋縫縫補補穿了三年，戰士們說：“早該進博物館了”，可是他補了又補還在穿着。儲蓄和買公債，幹部們都跑在前頭，一個戰士家裏有了經濟困難，幾個幹部悄悄地湊了20元替他寄回家。這些事例，使戰士們受到很大感動。戰士們一致表示：一定要學習幹部的艱苦樸素作風。

現在，連隊里每個同志都能作政治工作、思想工作。官兵之間，士兵之間，經常談心，互相幫助。政治學習空氣很濃厚。過去會一度借錢逛馬路的戰士董新根，經過大家的幫助教育，已經轉變了。他現在每月的零用錢只不過一元，縫縫補補，非常儉朴，並且成了五好標兵。過去有些思想不太健康的同志，現在也成了優秀戰士。在我們的連隊里，一切歪風邪氣，就象眼瞼里不能含砂子一樣，是沒有存在余地的。

當然，興無天資的思想鬥爭是長期的，我們還要時刻警惕資產階級思想的抬頭，加強政治學習，加速進步。

在這舉國歡慶建國十周年的時候，我們全連同志更加覺悟地守衛在自己的崗位上，決心為保衛上海、建設上海作出新的貢獻。 政治指導員劉仁福 著文

电影介绍

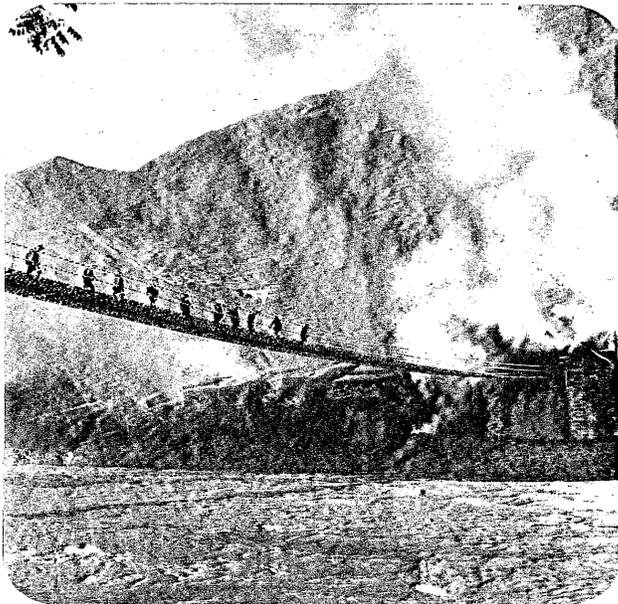
# 萬水千山



紅軍十八勇士強渡瀘定橋。

在一望无边的大草地上，教导員李有国的伤势越来越重了，但是他仍坚持着繼續前进。





勇猛的紅軍勝利奪下了瀘定橋，大隊人馬安然通過大渡河。



漫長的行列正在翻越空氣稀薄的大雪山。

由八一电影制片厂和北京电影制片厂联合摄制的电影“万水千山”，描写的是中国工农紅軍，在举世聞名的二万五千里長征中的斗争故事。

1935年5月，紅軍突破了敵人在大渡河安順場的河防，由于河流湍急，既不能架桥，又不能涉水，数万大軍一时难以渡河。于是中国工农紅軍第一方面軍急急地向瀘定桥头挺进，准备搶占渡口，从这里渡过大渡河。

前衛營在教員李有国、營長赵志芳、副營長罗順成的率領下，按照指定的時間，来到了瀘定桥边。桥是铁索制成的，大渡河有几十丈寬，从桥上到水面有几十丈高，形勢險惡。敵人就防守在对面桥头，铁索上的木板早被敵入抽去，只剩下光光的几十根铁索。別的办法是没有的，唯一的办法，就是冒着敵入密集的火力，爬过铁索，夺取渡口，打开前进的道路。

一場惊心动魄的战斗开始了：赵志芳率領的冲锋隊，在火力掩护下，迅速向桥那边冲去；罗順成率領部队一面鋪板，一面跟进战斗；教員李有国在陣地上鼓舞着战士们，指揮部队發出强烈的火力压制敵入。在紅軍的神勇攻击下，敵人的防守被打垮了，紅軍胜利地冲过桥去。但，就在这时，教員李有国却中彈負伤了。

紅軍过了大渡河，接着便向大雪山进军。李有国是个坚强的共产党员，不願意因为自己連累別人，組織上几次派他的妹妹、宣傳員李鳳蓮来照顧他过雪山，都被他拒絕了。

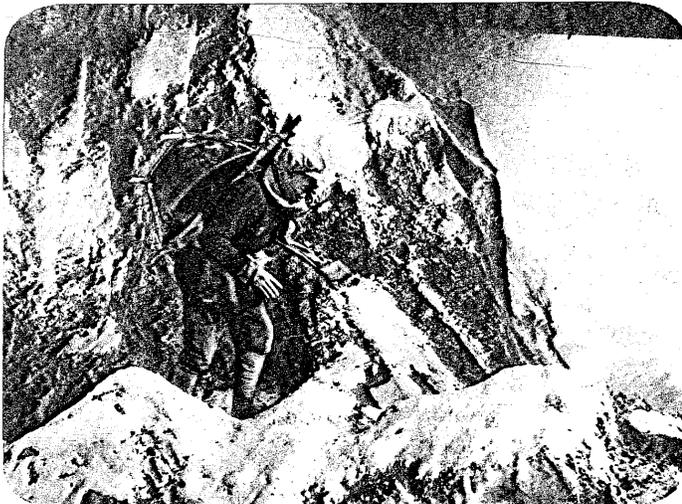
这是終年积雪、空气稀薄、飞禽也难以飞过的大雪山。許多同志在行軍中被風雪卷下了山崖；許多同志因为体力不支而倒下了；李有国却始終顽强地战胜了困难，終於翻过了雪山。但到藏民地区毛兒盖的时候，他的伤口未好，又得了重感冒，終於支持不住，病倒了。

中国工农紅軍第一和第四方面軍会合之后，需要立即通过草地北上抗日，李有国坚决带病隨队北上，并坚决拒絕了同志们准备抬着他走的决定。他說：“單人走，还怕有陷下去的危險，如果要抬，难道要大家同归于尽嗎？”表現了一个共产党员首先关心同志、关心革命的高貴品質。草地的險惡和艰苦是难以想象的，忽而雨雪交加，忽而狂風大作；到处布满了黑色的泥潭，泥潭中流着有毒的水；飢餓，又严重地威胁着部队；野草、皮带也用来充飢。李有国的伤口潰烂了，体質虚弱到难以坚持的地步。可是，他仍以乐观、坚强的精神去鼓舞自己的战友。

紅軍以坚定的信心和非凡的毅力，終於走出了渺无人烟的大草地，来到了草地边缘地区班佑。就在这个时候，对将来满怀信心，負伤带病过了雪山、草地的教員李有国牺牲了！

紅軍一出草地，就象下山的猛虎，突破天險腊子口，打垮白匪馬步芳。經過万水千山、历尽艰难困苦的红軍，終於胜利地到达了陕北，踏上了抗日民族解放斗争的征途。

長征途中的英雄們，一直鼓舞着人們向着未来、向着胜利大步前进！



炊事員老周背着行軍鍋和暴風雪搏斗。



紅軍走出草地，像一只下山的猛虎，出敵不意，突破了天險腊子口。

# 双报喜

江式高、崔柏樺 报道



楊炳煌(右一)接到了家乡寄来的喜报, 同志们向他庆祝。

楊炳煌入伍不几天, 連里就接到了他家乡的来信。这不是平常的信, 是湖南省衡山县共产主义青年团县委委员会給楊炳煌寄来的喜报: 授予他“青年筑路英雄”的光荣称号。

原来, 去年十二月, 楊炳煌曾参加了北京到广州大铁路的复线修建工程。因为在工作中, 他不怕困难, 奋勇带头, 曾把右腿摔伤。回家后还没有完全好, 就迫不及待地于今年二月应征入伍了。当然, 这些情况, 他来部队以后什么也没有講, 只是喜报寄来了, 大家才知道的。其实, 他的模范事迹还很多, 他不仅是公社的生产模范, 还是县的治

安模范, 这次的喜报, 已經是他第五次获得光荣称号了。

这个充满了朝气的青年人, 一入伍就对部队的一切都发生了兴趣。他当的是无线电兵, 在連里那怕是一个电阻, 或一个电容器, 他都是“打破沙鍋問到底”, 把别人講的牢牢地記在心里。每天晚上, 躺在床上睡觉的时候, 还把一天所学的东西在心里“点点名”。当他发现先弄通原理比先記住个别条文更能迅速理解操作过程的时候, 他的进步就更快了。

楊炳煌并不满足于动作熟练和測驗时回答得又快又好, 他是个善于鑽研問題的人。当他能熟练地用單手操作报話机的时候, 他就想: 能不能把單手調整改成双手調整呢? 既然想到了, 就大胆地进行試驗。最后成功了。这个刚入伍的新战士, 把沟通联络的时间, 由原来的两分鐘一下縮短到五十三秒鐘。

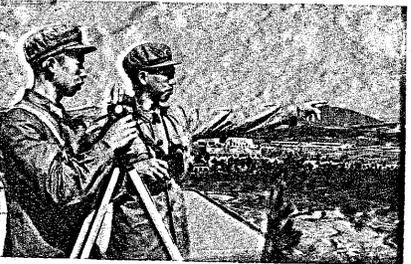
在楊炳煌入伍后的第六十三天, 由于他在訓練中成績优异, 荣立了二等功。一張部队的喜报, 寄到了他的家乡。



班里每天測驗, 楊炳煌(左二)总是成績最好。



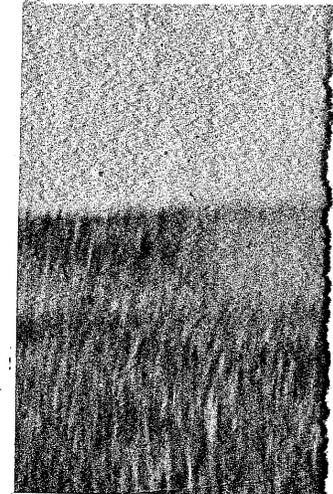
楊炳煌(左)帮助学习中掉了队的同班战友补习功課。



楊炳煌(左)不仅熟练地掌握了无线电和有線电的通信业务, 对偵察兵專業也学得很好。



楊炳煌(左前)在給战友表演他革新的操作方法——双手調整报話机。



发现了目标, 101号坦克的連長夏路忠立即向指揮所报告。

# 三

胡宝玉、周翼蒼 报道

已經是八月了, 太阳仍象一团火似地烤得人們喘不过气来。射击場上, 坦克發出震耳的轟鳴; 塵埃夹杂着黑烟, 空气显得更加干燥。指揮所里, 連長魏耐成正全神貫注地站在电台旁边, 下达着“战斗”准备命令。东面, 离指揮所約百米左右的灌木丛里, 四个身材魁梧的坦克兵, 一人抱着一颗油光閃亮的炮弹, 匆匆地向101号坦克走去。魏連長用手擦了擦流到睫毛上的汗, 指着他們向我們說: “你們等着吧, 如果他們这次能打好, 那才是你們采访的好材料呢!”

有关101車的事, 我們一到这个連队, 就听大家講了一些: 101号車的乘員, 平时最能勤學苦练, 在全連數得上是干劲最足的。可就是有一条: 底子差, 程度不大整齐。就拿宋維义來說吧, 去年还是放事兵, 自从調到



101号坦克仅用三秒钟就射出了第一发炮弹。



驾驶员李德州根据车长的口令，迅速、平稳地把坦克停住。



二炮手把炮弹装进了炮膛，一炮手宋维义迅速根据车长的口令瞄准。

射击胜利归来，驾驶员李德州（左）和二炮手刘振忠（右）从坦克里搬出了节约下的三发炮弹。



9.1

车上当一炮手，还没参加过一次实弹射击。新战士刘振忠，当二炮手也还不到半年。因此，人们对101号参加这次战斗射击能不能打得好，看法不一，有的相信他们能打得好，有的就不那么想。

天空中升起一发绿色信号弹，战斗射击开始了。停在射击出发线上的101号坦克，迅速向前开动了。驾驶员李德州两手紧紧握住操纵杆，目不转睛地注视着前方，高速行驶着。当坦克前进到八十米的地段上时，车长夏路忠便警惕地从炮塔的潜望镜里捕捉到了射击目标——“敌”坦克，在接到了指挥所传来的射击命令后，他立即下达了“左前方，‘敌’坦克，穿甲弹，短停，放！”的口令。驾驶员李德州，应声踩下了坦克离合器踏板，将操纵杆拉至分离位置，坦克马上平稳地

停了下来。二炮手刘振忠虽是初次上阵，但他按照平时训练的那样，动作敏捷沉着，车长的口令刚落，他趁着坦克短停的瞬间，一眨眼的工夫就把炮弹送进了炮膛。这时，坐在一炮手位置上的宋维义，虽说心情有些紧张，但是动作准确。他两颊紧贴着瞄准镜的护圈，一双粗大的手熟练地操纵着方向机和高低机，瞄准“敌”坦克中部立即击发。炮弹划破了长空，飞向远在1500公尺外的“敌”坦克。一声巨响过后，指挥所观察员报告：101号首发命中，“敌”坦克被击毁！这时，在密切注意着101号射击效果的陈傅善团长看了看手表，时间仅用了三秒钟。他禁不住连声说：“打得好！打得好！”

接着，坦克又奉命转移火力，乘胜继续前进。不一会，又听到“噔！噔！”几声枪响，“敌”第二号目标——散兵，又被我坦克上的机枪火力消灭净尽。

101号坦克胜利地完成了这次战斗射击任务，团长陈傅善微笑着对101号乘员们饶有风趣地说：“不简单啊！用心人不怕基础差，三秒钟以内就显示了你们的真本领！”

一位年輕的女記者，去訪問一位令人敬慕的市委書記。書記感到激動，書記深沉回憶。歷史的畫頁，一張張地翻開；革命的画卷，又一幅幅地展現……

“五四”前，在一所古廟似的學校里，女學生張越男和王秀華結成爲形影不離的密友。常常在校園里，談論着國家的前途和年青人的出路（圖一）。有次，在一個工人宿舍，她倆聽到一位蓬髮青年——黎望輝的演說，談到“十月”，談到“列寧”……此後，她倆就和千萬同學，舉起了五四的火把；她倆離開了學校，走向礦山、漁村，和礦工、漁民一起參加革命活動（圖二）。在革命的先驅者——柴嵩雲、林如炬的介紹下，參加了中國共產黨。一個震撼大地的鬥爭開始了——北伐啊！光榮的北伐。他們都投入了這個隊列。黎望輝血染軍衣；張越男搶救傷員；林如炬在戰馬上失去下肢……北伐軍在前進，向汀泗橋，向武昌城……（圖三）。“四一二”，蔣介石叛變了革命，把槍彈射向革命

# 革命母親

### 長詩“火光中的歌”概述

人民，把絞繩套上共產黨員的脖子。張越男和黎望輝新婚不久，就被沖散了；但又在湘江邊的山岳中相聚，并展開新的革命鬥爭。

柴嵩雲去找女交通員王秀華，準備去接受井岡山的命令。王秀華爲了掩護他，不幸被敵人逮捕（圖四），惡毒的匪徒，用盡一切刑法和誘騙後，竟集合一個連隊，來對準她一槍槍地射擊……

黨的這個英雄女兒倒下去，黨的另個英雄女兒站起來。張越男頂替了王秀華的職務，隱蔽在一個豬圈里，把這裡作爲了望台，作爲交通站；用自己的奶，哺育着王秀華的女兒繼華和親生的孩子……（圖五），但不久又被殘暴的敵人發現，釘死了她

的第一個孩子，又刺死了她的第二個孩子！而繼華的生命，却在“媽媽”的懷里保留下來了。

張越男在農民的拯救下，和越獄的黎望輝再次重逢了。她倆抱着秀華的女兒、战友的心肝，向着井岡山走去……在一個小城中，又看見匪徒們在廣場上，把柴嵩雲活活燒死，火光中傳出了壯烈的國際歌的歌聲！

把火，吞進去；把淚，咽進去。張越男和黎望輝爲了保全革命的後代，就把幼小的王繼華寄存在農民的家里，然後又分路前進。黎望輝後來在反圍剿中戰死，犧牲前還寫下血書：

“越男，將來請你代我親親战友的女兒……。”

當市委書記——張越男談到這裡的時候，女記者猛然呼出了“媽媽！”原來她就是繼華啊！她倆幸福地充滿激情地抱着，親着（圖六）。看，窗台上，白鴿正在拍翅；窗口外面，紅旗越飛越高……

注：長詩“火光中的歌”原在遼寧“文藝紅旗”上發表，現由中國青年出版社出版單行本。



顧工文辰生畫

封底說明：  
中國人民革命軍事博物館外景。（下期有專題介紹）  
（張 華、孫 牛攝）

編輯出版者：解放軍畫報社 社址：北京西四大街羅漢甲八號  
電話：6-6844 電報掛號7384  
印刷者：北京三三五廠 本刊代號：2-246

發行者：郵電部北京郵局 訂購處：全國各地郵電局、所  
全國各地新華書店  
（總第118期） 定價：每冊二角五分

# 槍 槍

## 穿 靶 心

丁錦波、劉清月 報道

一個晴朗的早晨，一隊戰士迎着燦爛的朝陽，邁着整齊的步伐，走進了射擊場。

今天是新戰士入伍後的第一次實彈射擊。

新戰士孫炳欣是個很靦腆的小伙子，平時不愛講話，其實，他心裡有數。在平時訓練中，副班長李國有手把手地教他的時候，當排長指出該怎麼作才能正確掌握射擊要領的時候，孫炳欣都一一記在心裡，並仔細琢磨其中的道理。他對自己的要求是很嚴格的，每次射擊練習他總是先到。有一次他因公出差耽誤了一個小時的練習，回來後就主動拿起槍補練了一個小時。

考驗的時刻到了。孫炳欣懷着第一次射擊的緊張心情，走向射擊地綫。

射擊場上鴉雀無聲。副班長李國有的心裡，象十五個吊桶打水，七上八下的。他仔細地觀察着孫炳欣從握槍到呼吸的每一個動作，因為在新戰友的成績中，打好了，有他的一分榮譽；打不好，也有他的一分責任。

砰！砰！砰！三槍全部命中紅心。靶場上象開了鍋的水，沸騰起來了。

“真了不起！三槍全中紅心。”

“是不是碰上的？！”有人用試探的口氣這樣發問。

當報靶員報告孫炳欣三槍三中紅心的時候，站在旁邊的營長也有點半信半疑：這是碰巧了呢，還是真練出來的呢？……副班長李國有雖然相信他會打好，但三槍全中紅心也在他的意料之外。

“再打三發！”營長下了命令。

射擊場上又是一片沉寂。

真金不怕火煉。孫炳欣已經有了第一次射擊的經驗——老實說，他自己也沒有想到頭一次就會來個三中紅心——這次他的把握更大了，因為他現在已經不像初射擊時那樣緊張。他從容不迫地又走上了射擊地綫。

砰，砰，砰！又是一個三槍命中紅心。



孫炳欣（右）向戰友介紹射擊經驗。

隨着報靶員的信號，大家擁到孫炳欣的面前，向他祝賀；營長在他的胸前掛上了大紅花；戰友們紛紛請孫炳

欣講射擊經驗。鬧得這個小伙子不知怎麼好了，他的臉不知是因為興奮還是害羞，刷地一下紅到了耳朵根。

“槍面平，瞄得准，擊發穩……”孫炳欣慢吞吞地說。然後他又補充道：“這都是首長的教育和同志們的幫助”。

過了不久，孫炳欣在騎槍第一練習實彈射擊中，又在他打過的靶子紅心上，多添了三個窟窿。

# JIEFANGJUN HUABAO

解放军画报社出版

总第118期 定价0.35元

